

Beszámoló Wosinsky Mór Múzeum
Múzeumi műtárgyak szerzeményezése:
Tolna vármegyei kortárs képzőművészek alkotásainak megvásárlása

Altéma kódszáma: 209110/17

Pályázati azonosító: 55510/970

A múzeumunk vármegyei hatókörű városi múzeum a képzőművészeti gyűjteménygyarapításának kiemelt feladata a Tolna megyéhez kötődő alkotók műveinek, elsősorban a 20. századi végi, illetve a kortárs művészek alkotásainak gyűjtése. Célkitűzésünk, a képzőművészeti élet országos szintjére lépő fiatalabb generáció művészeinek, mind az elszármazottak, mind a helyben élők munkássága megjelenjen a múzeum gyűjteményében.

A pályázati támogatással **Bereczki Kata**, a vármegyéből induló festőművész alkotásával gyarapítottuk a képzőművészeti gyűjteményünket.

Mivel pályázatunk először várólistára került, csak a második körben kapott pozitív elbírálást, ezért közben lejárt a művész első szándéknyilatkozatában vállalt határidő és a kiválasztott műveket érteskesítette. A pályázat pozitív elbírálása után új képet választottunk a művésztől:

Tyúkok. 2023, akril, vászon, 70x100 cm. Eladási ár: 500.000 Ft



„Képeinek különlegességét a nemes egyszerűségben rejlő tisztaság, a kendőzetlen őszinteség adja. A művész tulajdonképpen nem tesz mást, mint megragadja a hétköznapi élet egy-egy humoros, nosztalgikus vagy megható pillanatát. Nem fest mást, mint a hétköznapiak egyszerű őszinteségét. Ez az őszinteség, és tisztaság pedig abban áll, hogy képein a valós emberi kapcsolatok kötődéseit is megláthatjuk. A mai hétköznapiokból, a virtuális térből visszatekintve egészen meghatóan, sőt megrendítően hat ábrázolt szereplőinek érzelmi köteléke. Mindenféle drámai hatást nélkülözve, pusztán a megörökítés értékéből fakadóan átérezzük ennek fontosságát.” - írta róla Sipos Tünde művészettörténész.

A festmény a múzeum Tolna megyei képzőművészek alkotásait bemutató Folyosógalériájában állítottuk ki.



Bereczki Kata művét Dr. Fuksz Márta igazgatóhelyettes veszi át.



A Folyosógaléria részlete



Bereczki Kata festőművész szakmai életrajza

1980-ban Dombóváron született, gyermekkorában Simontornyán élt. Jelenleg Nagykovácsiban él és dolgozik

Festőművész végzettségemet a Magyar Képzőművészeti Egyetemen szereztem, ahol 2011-ben diplomáztam.

Festői kifejezőmódom kissé grafikus jellegű, ami a fotó - mint kiindulási alap - , és némi digitális technika használatának eredménye. A képeim megfestésekor a látványt homogén felületekre bontom, az alakok környezete leegyszerűsített; csak néhány - a helyszínt vagy az eseményt - jellemző tárgyat, környezeti elemet jelenítek meg.

A képek figurálisak, és sokszor történeteket mesélnek el. Legtöbbször olyan témákkal foglalkozom, amihez sokunknak köze van, sokunkban emlékeket ébreszt. Az emberek arctalansága segít abban, hogy a képek illetve azok történetei ne konkrét személyekhez kötődjenek, hanem minden néző fantáziája kiegészíthesse a saját szereplőivel.

Művészeti tanulmányok:

2006-2011 Magyar Képzőművészeti Egyetem, Festőművész szak, Budapest

2003-2005 Óbudai Képzőművészeti Szakképző Iskola, Festő szak, Budapest

Díjak:

- 2019 ArtHungry képzőművészeti pályázat, fődíj (festészet kategóriában)
- 2012 UniCredit Tehetségprogram Alkotói Ösztöndíj
- 2011 E.ON Hungária Alkotói Ösztöndíj, Berlin
Amadeus Kisalkotói Ösztöndíj
- 2010 Műgyűjtők Amadeus Díja
Amadeus Kisalkotói Ösztöndíj
Ari Kupsus Galéria - Jari Vilén Finnország nagykövetének díja
- 2010 Műgyűjtők Amadeus Díja

Művek gyűjteményekben:

E.ON Hungária Zrt.; UniCredit Bank; K&H Bank Zrt.; Völgyi-Skonda Kortárs Gyűjtemény;
Lobenwein Galéria; Hamu és Gyémánt magazin; Kölesdi Képtár

Egyéni kiállítások:

- 2025 „A Nagy titka” - Ady25 Galéria, Budapest
- 2024 Pop-up kiállítás ZamArt, Zamárdi
- 2023 Szép idők, Kölcsey Központ - Bényi Galéria, Debrecen
Heimann Családi Birtok, Szekszárd
Hazai vizeken, Nagykovácsi
- 2022 Horizont, Ady25 Galéria, Budapest
Kuressaarei Kulturális Központ, Saaremaa sziget (Észtország)
Viimsi Könyvtár (Észtország)
Riisiperei Kulturális Központ (Észtország)
Paidei Kulturális Központ (Észtország)
- 2021 Életút, Liszt Intézet - Magyar Kulturális Központ, Tallinn (Észtország)
Pótlás, Óbudai Kulturális Központ - San Marco Galéria, Budapest
- 2019 Helytörténeti múzeum, Dombóvár, Hungary
Awkwardly close, Balassi Intézet - Magyar Kulturális Központ, Ljubljana (Slovenia)
Tales of my life, Deák Palota, Budapest
- 2018 Metszet, Hal Köz Galéria, Debrecen
- 2017 Vármúzeum, Simontornya
- 2016 Arctalan pillanatok, Kubik, Budapest
Kindl Kupola Galéria, Tamási
- 2015 Tartósítás, Öregiskola Közösségi Ház és Könyvtár, Nagykovácsi
- 2012 Berlinspirations, közös kiállítás Szabó Franciskával, Múterem Galéria, Debrecen
- 2011 Déryné Bisztró, Budapest
- 2010 Faur Zsófi Galéria, Budapest
Repül a kismadár, Alkoholos Filc Kávézó

Az alkotások a megvásárlásával jelentős értékkel gyarapodott a Wosinsky Mór Múzeum képzőművészeti gyűjteménye.

Szekszárd, 2025. október 21.

Lovas Csilla

Lovas Csilla
főmuzeológus